

EL STIL PIÙ BUZARON A TUTTI PIASE.

Sonetto

Sto scriver sempre buzare me par,
Che 'na gran bella buzara la sia;
Che Diavolo de gran buzararìa
Voler sempre parlar de buzazar!
No voggio più a ste buzare pensar,
Che le xe tutte buzare per Dìa,
Per mi de buzazar la xe fenìa,
Che buzara chi vuol, no sò che far.
Ma la buzara è questa, che no falla,
Che buzare no dir, ma cose sode,
L'è un andar buzarando la Cavalla.
El stil più buzaron l'è 'l più bizzarro;
Saveù, perchè la buzara se gode?
Perchè adesso la buzara và in Carro.

SULLO STESSO ARGOMENTO.

Sonetto

No voggio scriver più cogionarè,
Ma da quà avanti scriver voi sul sodo,
E per ligarme voggio far un vodo
A qualcheduna delle tre Marie;
Perchè mi alfin dirò dell'Eresie,
Per questo no voi più batter sto chiodo,
La xe 'na carne, che no fà bon brodo,
E pò, dai dai, le xe buzaraie.
Ma, se mi scriverò cose morali,
O se farò qualche canzon devota,
No goderà se nò quattro Coccali,
Ch'i bell'inzegni vuol sentir la bota,
E questa no xe mai piena de sali,
Se del Cul no se parla, o della Pota.

SCUOLA PER LI IPOCRITI.

Canzone

No voi scriver più sonetti,
Nè canzon, nè madrigali,
Ma voi scriver in quartetti,
E trattar cose morali.
No voi più quella maniera
De componer cussì schietto,
Voi tior suso altra carriera,
Che me fazza più concetto;
Se me vien la fantasìa
De dir sù quattro strambotti,
Sotto qualche allegorìa
Li voi dir per i Bigotti;
Che li possa lezer tutti,
E le Muneghe, e anca i Frati,
Anca quei, ch'i so Istituti
Li fà tanto riservati;
Siben son d'un'opinion,
Che le gran cogionarìe
Fazza assae manco impression
Despoggiade, che vestìe;
Come a tanti ben vestìa
Più la Donna ghe fà voggia:
Se voi dir l'opinion mìa,
La me piase più despoggia.
La moral, che mi sostento,
Che la credo più sicura,
Xe de far ogni momento
Quel, che cerca la natura;
Che, se questa un bel solazzo
Ne prepara in la Felippa,
Chi sarà quel visdecazzo,
Che no voggia andar in trippa?
Ghè chi crede, che consista
L'onestà nel non chiavar,

Che sia un empio, un ateista
Quel, ch'i vede a no zunar.
La superbìa, e l'interesse,
E la poca carità
In tel cuor, ch'i ghe vedesse,
Tutte buzare i le fà.
Strapazzar quel poverazzo,
No commoverse ai so pianti,
Co no tira in braghe 'l Cazzo
I se crede d'esser santi.
Far star questo, far star quello,
Cogionar anca i Fradelli,
E pò i crede andar in Cielo,
Co i saluda i Capitelli;
Se i tiolesse 'l mio conseggio
Ghe dirave con pacienza,
Ch'i farave molto meggio
Manco Messe, e più coscienza.
Che rosarj, che officietti,
A che tante gran corone,
E pò far mille dispetti,
E esser razze buzarone!
Ghe dirave a ste Chietine,
Che xe bestie maledette,
Che le crede esser divine,
Co le tien le gambe strette,
Che valerave meggio assae
Alle so Potte rabiose
Farse dar quattro chiavae,
Ch'esser tanto fastidiose.
Ghe vuol altro, mie parone,
Ghe diria con bella rasa,
Per poder dir, che sè bone,
Che tegnir la Mona a Casa.
Vù gavè solo paura
Della bestia del Cotal;
E credelo, ch'in natura
El xe questo 'l manco mal.
Se ghe xe Creature bone,

Che se possa praticar,
Le xe giusto quelle Done,
Che se lassa ben chiavar.
Cosa xe sto maridarse
Per star sempre co 'na Dona,
Nè poder pò mai cavar-se,
Se ghe spuzza anca la Mona?
Cussì quella a tior Mario
L'hà da star sempre con quello,
S'anca 'l genio xe fenìo,
Nè ghe tira più l'Osello?
Quel, che no puol tior Muggier,
Perchè troppo la ghe costa,
De menarselo 'l mestier
Gnanca 'l puol far da so posta.
Se nel Mondo xe gran mali,
Quando i gusti xe peccai,
Come dise sti Cotali,
No ne resta altro, che guai.
L'hà piuttosto da morir,
Che qualcun mai ghe lo ficca;
Nè la puole pur tegnir
Gnanca un Can, che ghe la licca.
Cosa fà pò quei gramazzi,
Ch'in un Eremo i se serra
Per aver da visdecazzi
Col so corpo a far la guerra?
D'ogni semplice trastulo
De privarse elli fà patto,
E de sbatterse sul Culo
Tutto quel, che Dìo gà fatto.
Siben molti Fraticelli
Coi santini, e coi cordoni,
In sta forma a questi, e a quelli,
I ghe pela anca i Cogioni.
I gà un'arte cussì brava
Colla femena devota,
Che, per Dìo, fina i ghe cava
Anca i peli della Pota;

Mai de notte no i xe usi
De star fuori de Convento,
Ma de zorno in tutti i busi
I se cazza, come 'l vento.
I ne predica, che femo
Per salvarse carità,
Ma che a lori ghe la demo,
Perchè 'l merito stà quà.
L'apparenza cussì bella
De sti Frati buzaroni
Và sugando la scarsella
De sti poveri Cogioni.
Cosa serve, che no i fazza
Mai l'amor co qualche Dona,
I gà tutti 'l so Bardazza,
Nè i ghe pensa della Mona.
Le gran case dei potenti
Frequentar i hà per usanza,
Perchè là nei testamenti
De bruscar i gà speranza;
I ghe dise al moribondo,
Per el nome de Gesù,
No badè gnente a sto mondo,
Ma lassè la robba a nù.
Massa ben, che mi no fazzo
Amicizia co sta zente,
Che no son sì visdecazzo
De lassarme magnar gnente.
Sù sto punto, che xe vasto,
Saria molto da parlar;
Toccarave un altro tasto,
Ma son stuf de cantar.